



**JOURNEE  
MONDIALE  
de la marionnette  
2022**

**World Puppetry  
Day  
2022**

**Día mundial  
del Títere  
2022**



# Sommaire

	Introduction de Dimitri Jageneau.....	1
	Les outils de la Journée mondiale de la marionnette .....	2
	Le message de Ranjana Pandey.....	3
	La video Unima.....	5
	Qu'est ce que la Journée de la marionnette?.....	6
	La journée de la marionnette en Afrique.....	7
	La journée de la marionnette en Amérique.....	12
	La journée de la marionnette en Europe.....	18
	La journée de la marionnette en Asie.....	49
	Conclusion de Dimitri Jageneau.....	54

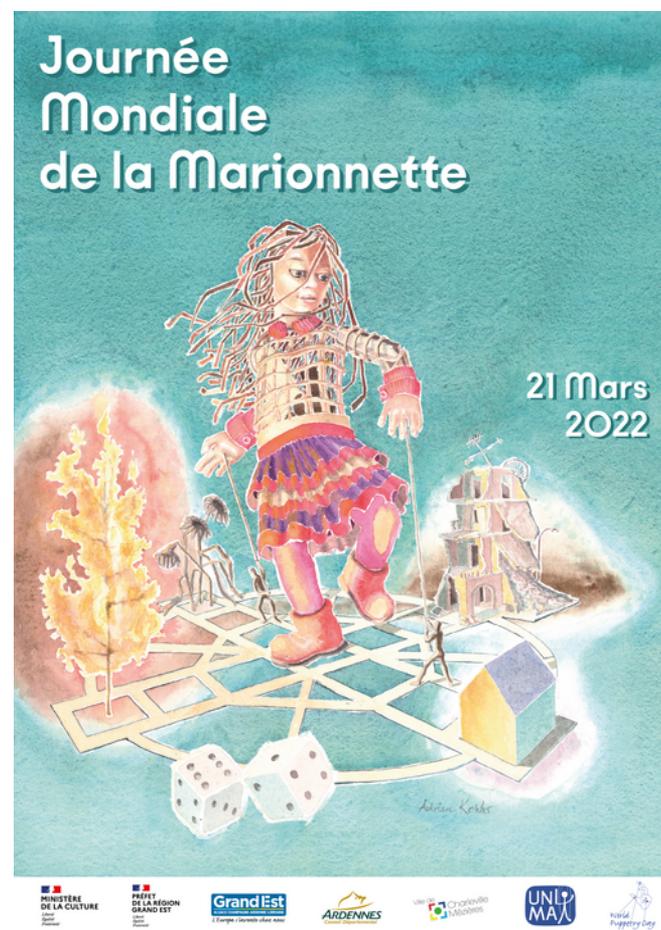
# Introduction

Chers centres nationaux, chers membres,

En 2003, l'UNIMA, avec votre aide, a lancé la **Journée Mondiale de la Marionnette**. Le 21 mars est devenu une journée pour célébrer la joie qui jaillit de notre utilisation imaginative des matériaux, des techniques et de la narration.

Le thème de cette année est **la mer**. Le message de la Journée mondiale de la marionnette 2022 a été rédigé par **Ranjana Pandey**, marionnettiste, enseignante et humaniste indienne engagée dans les arts de la marionnette et ses collègues marionnettistes dans son pays. Son message dépeint l'importance et le pouvoir de l'océan qui embrasse notre belle planète bleue, transportant "les conteurs et leurs histoires d'une rive à l'autre, d'une île à l'autre, d'un continent à plusieurs."

L'affiche de la Journée mondiale de la marionnette de cette année a été conçue par **Adrian Kohler**, artiste visuel sud-africain de renommée mondiale, designer et cofondateur et directeur artistique de la Handspring Puppet Company.



Affiche d'Adrian Kohler

Son affiche capture le géant "Little Amal" alors qu'il traverse l'horizon. Amal et ses marionnettistes ont parcouru plus de 8 000 km pour venir en aide aux réfugiés. En ce jour de célébration des marionnettes et des marionnettistes, l'UNIMA reconnaît également la détresse de tant de personnes en ces temps difficiles. Que la mission de l'UNIMA pour la paix et la compréhension mutuelle prévale afin que la petite Amal puisse rentrer chez elle.

**Le 21 mars est votre jour.** Partout où il y a un Centre National, partout où il y a un marionnettiste, partout où il y a une vision, une main et un matériel qui prend vie, nous pouvons célébrer. Partout où il y a un enfant, un public, un objet et la force de l'imagination, la marionnette s'épanouira.

**Bonne journée mondiale de la marionnette !**

Dimitri Jageneau, Secrétaire Général de l'UNIMA

# Les outils de la journée la marionnette

## Un logo



logo

## Une affiche commune



## Un message

"The sea" de Rajana Pandey

# Le message de Ranjana Pandey

## La mer

La mer a toujours transporté les conteurs et leurs histoires d'un rivage à l'autre, d'une île à l'autre, d'un continent à plusieurs. Les histoires ont tourbillonné ensemble, mariné dans de nombreux ragôts culturels et sont devenues magiques et immortelles.

C'est la matière des histoires depuis la nuit des temps, pleine de dragons de mer, de sirènes et de nombreuses créatures fantastiques.

C'est par ces voies navigables que les princesses et les pirates, les marins et les commerçants ont transporté leurs richesses, leur entourage d'artisans, les bouffons de la cour et les produits exotiques et, bien sûr, les grandes mythologies comme le Mahabharat, le Ramayan, le Sagar Manthan, Sindbad le Marin, le Voyage en Occident, les Mille et Une Nuits... en voyageant d'une culture à l'autre.

Les histoires changeaient à chaque fois, accumulant des couches subtiles au fil des siècles.

Elles ont diverti, distrait, nourri les âmes des voyageurs, des aventuriers, des méchants et des héros venus de terres lointaines et inconnues.

La mer reste magique et mystérieuse, touchant la vie de millions de personnes sur cette planète. Elle nourrit, entretient et habite l'imagination de tous. L'océan est la force à partir de laquelle toute vie sur cette planète a émergé.

Mais la réalité d'aujourd'hui est poignante. La mer est notre dernière frontière aujourd'hui - la dernière frontière entre nous et l'anéantissement de la vie telle que nous la connaissons. Aujourd'hui, la mer est polluée, à bout de souffle, étranglée par les filets de la cupidité et du gaspillage négligent. Elle a été réduite à une soupe remplie d'ordures, de coraux et de vie marine mourante. Chacun d'entre nous fait partie, à sa manière, de cette triste réalité. Voici donc un défi lancé à tous les conteurs d'aujourd'hui pour raviver le respect pour les mers de la Terre - notre seule maison.

Mettons notre talent collectif au service de cette tâche. Maintenant !

## Ranjana Pandey

**Marionnettiste, dramaturge, directrice de théâtre et de télévision et éducatrice indienne.** Ranjana Pandey est diplômée de l'université de Delhi en littérature anglaise, avec une maîtrise en communication de masse et un diplôme en journalisme. Elle s'est formée à l'art de la marionnette en Belgique auprès du Theatre Toone, du Theatre Tilapin et du Théâtre Royal du Peruchet. En 1982, Ranjana Pandey a **fondé et dirigé Jan Madhyam** ("le média du peuple" ou "du peuple"), une compagnie de marionnettes éducatives basée sur les médias communautaires. Ranjana Pandey est l'une des pionnières du sous-continent indien à explorer la marionnette comme thérapie.

Jan Madhyam a créé une série hebdomadaire de spectacles de marionnettes "**Chowkoo-Pili**" (Chowkoo ou garçon à la tête cubique et Pili ou fille jaune) (1984-1990) pour les jeunes handicapés mentaux de Delhi, qui enseignaient des concepts d'apprentissage et développaient des compétences et des valeurs sociales, avec des partenaires tels que Karen Smith et Shubha Saxena. Ces spectacles hebdomadaires ont été présentés dans les écoles, les bidonvilles et les villages de la région du Grand Delhi et de l'Haryana. Ce travail a continué à améliorer la vie des personnes handicapées, avec une attention particulière pour les filles et les femmes.



**D'autres programmes de communication pour le développement utilisant les marionnettes et les arts de la scène se sont concentrés sur l'alphabétisation, les besoins des handicapés, l'écologie, les espèces menacées, la création de revenus, l'assainissement, la santé et la violence contre les femmes.**

En 2000-2002, Ranjana Pandey a créé et dirigé la première série télévisée de 18 épisodes pour enfants basée sur l'utilisation de marionnettes, Khullum Khulla (Free and Open), qui a été diffusée par la société nationale de radiodiffusion indienne, Doordarshan, à plusieurs reprises sur une période de dix-huit mois.

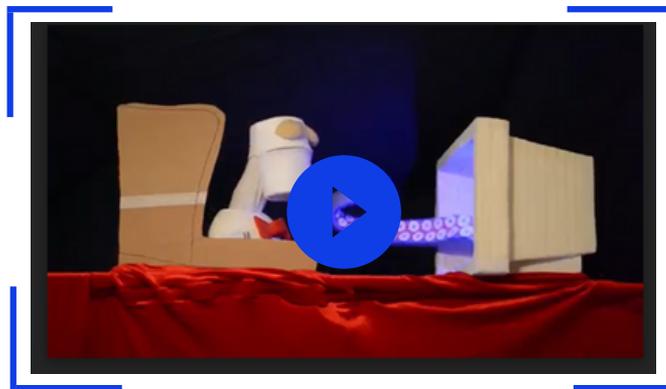
Ranjana Pandey fait partie du corps professoral de plusieurs écoles de formation des enseignants et de communication de masse, dont l'université Jamia Millia Islamia (National Islamic) de New Delhi, et elle anime des ateliers sur les marionnettes pour l'éducation, la thérapie et le développement.

# La Video de

Comme cela a été fait ces dernières années, l'**UNIMA International a créé une vidéo commune et participative** pour célébrer l'ouverture officielle de la marionnette le 21 mars.

## UNIMA

Nous avons fait appel à tous pour proposer des séquences vidéo de 15' à 30' secondes de stages, créations, spectacles, ateliers, constructions, dessins, scénographies, animations. De l'imaginaire de la grande baleine blanche Moby Dick au petit poisson doré, de l'imaginaire des sirènes à la réalité d'êtres incroyables comme les pieuvres et les plus petits micro-organismes, ou les merveilleux récifs coralliens, ou encore le saumon qui remonte le courant. **La vie aquatique** est un équilibre de trésors que les artistes et les scientifiques n'ont jamais cessé d'explorer. Au-delà de l'aquarium, nous vous invitons à plonger dans l'inconnu et le merveilleux de la vie dans les eaux.



# Qu'est-ce que la journée de la marionnette ?

Lancée en **2003** par l'UNIMA, la journée mondiale de la marionnette est à la fois un **véritable outil** de promotion des arts de la marionnette et un projet permettant de fédérer les acteurs de la marionnette d'un même territoire.

Cette journée mondiale vise à promouvoir les arts de la marionnette en défendant, entre autres, **les objectifs suivants** :

- le maintien et la sauvegarde des traditions et, parallèlement, le renouvellement de l'art de la marionnette
- l'utilisation de la marionnette comme moyen d'éducation éthique et esthétique.

La Journée mondiale de la marionnette est désormais célébrée dans le monde entier par ses **centres nationaux et leurs membres**.

Cette journée mondiale de la marionnette est célébrée sous de **multiples formes**. Chacun se l'approprie à sa manière et propose des **actions** de différentes natures :

- des festivals,
- spectacles,
- défilé de marionnettes,
- expositions, installations,
- ateliers pour petits et grands,
- visites des coulisses et activités sur place (par exemple : ateliers, mini-performances, etc.)
- lectures du message de la Journée mondiale de la marionnette,
- nuit de la marionnette

Nous allons maintenant nous pencher sur **les initiatives de chaque continent** (cette liste est non exhaustive). C'est parti pour **un tour du monde** de la marionnette !

# La journée de la marionnette en Afrique

## Benin

### Un après-midi de partage au Centre

Le Centre en collaboration avec le Festival international du théâtre de marionnettes éducatif

Afin de faire découvrir à nos enfants l'art de la marionnette, l'artiste comédien - marionnettiste et metteur en scène, Fadel Amah était à l'espace culturel The Center pour un après-midi de partage. Passionné par les arts de l'oralité, Fadel Amah est le coordinateur de l'association artistique et culturelle "Irikpe Sabouyo". En 2021, il a créé le Festival international du théâtre de marionnettes à vocation pédagogique (FITEM).



SCB 9ème est à Stade de l'Amitié.

23 mars, 06:21 · Cotonou, Littoral, Bénin ·

La Journée mondiale de la marionnette est une journée internationale ayant pour but de promouvoir les arts de la Marionnette.

Kadi Marionnettes

[Ewagny Marionnette](#)

PetiteVoix Du Théâtre Massalia

Adec Théâtre Josselin

Troupe Théâtrale Troupe Théâtrale Nouveau-NéTroupe Théâtrale Nouveau-NéTroupe

Théâtrale Nouveau-Né



# Burkina Faso

## Performance

### Les Grandes Personnes D'Afrique

Les Grandes Personnes D'Afrique "Marionnettes Géante Boromo Burkina Faso, joué à Bobo Dioulasso pour la journée mondiale de la marionnette.



### Les Grandes Personnes

23 mars, 17:00 · 🌐

[Les Grandes Personnes D'Afrique "Marrionnette Géante Boromo" BURKINA FASO](#) ont joué à Bobo Dioulasso, mais nous tenons surtout à rendre hommage à Karim Sawadogo dit "préfet", infatigable guerrier marionnettiste, prématurément disparu. Nos sincères condoléances à nos frères du Burkina. Merci à [Boniface Kagambega](#) pour la photo.

# République Démocratique du Congo

## Performance

La compagnie Théâtre de Marconte

A l'occasion de la journée mondiale de la marionnette, la compagnie Théâtre de Marconte a présenté son spectacle intitulé La Santé Maternelle dans deux lycées (Prince de Liège et René Descartes).



LA COMPAGNIE THÉÂTRE DE MARCONTE  
PRÉSENTE

*La Santé Maternelle*

**A L'OCCASION DE LA  
JOURNÉE MONDIALE  
DE LA MARIONNETTE**

MERCREDI 23 MARS **AU LYCÉE PRINCE DE LIÈGE**

LUNDI 28 MARS **AU LYCÉE FRANÇAIS RÉNÉ DESCARTES**

TEXTE ET MISE EN SCÈNE **S. KONDE**  
COMÉDIENS  
**SHARDY MASAMUNA / BÉNIE MAKAYA /  
NADINE MBOMBO / KELVIN DIKOKE**

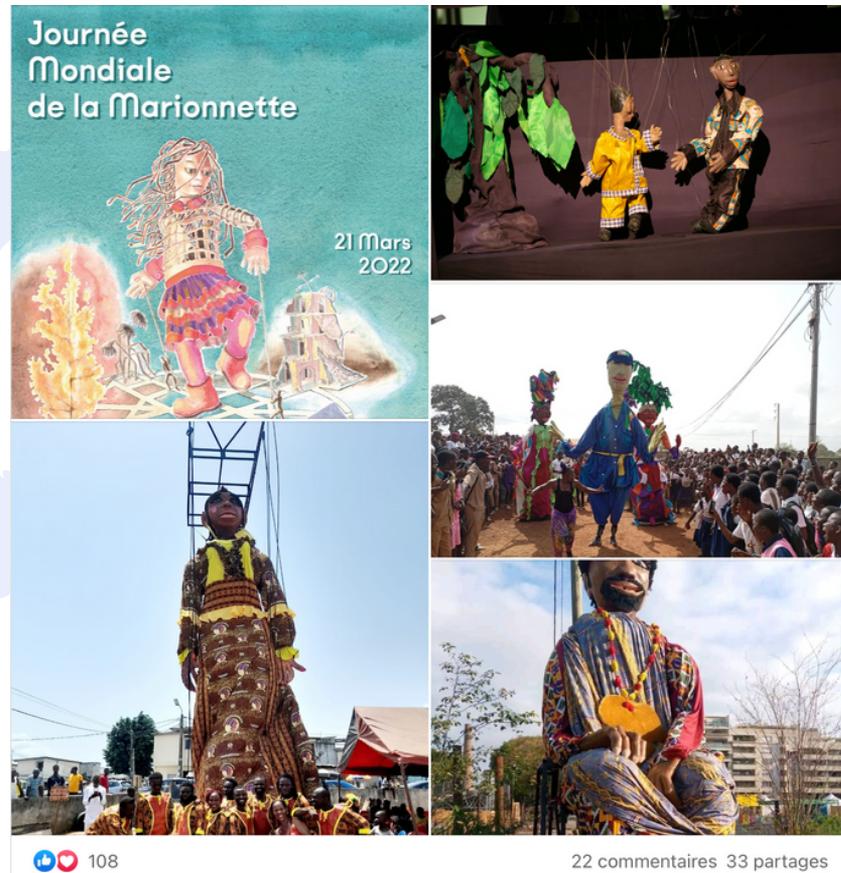
+243 994690390 / 897285861 | croeuart@gmail.com | Cie Théâtre de Marconte

# Côte d'Ivoire

## Performance et creation de marionnette

La Commission Afrique de l'UNIMA et l'Académie Ivoire Marionnettes

Création de la nouvelle "mère des géants" par l'Académie Ivoire Marionnettes. Elle s'appelle N'Golobé.



Ivoire Marionnettes est avec Cisse Djibril et 8 autres personnes.  
21 mars, 11:23 · 🌐



La Commission Afrique de l'UNIMA et l'Académie Ivoire Marionnettes vous souhaite une bonne célébration mondiale de la Marionnette à tous les marionnettistes de l'Afrique et du monde !

# Afrique du Sud

## Marche et spectacle de marionnettes Living Waters

Ukwanda Puppetry Collective

Cette année, au Cap, en Afrique du Sud, Ukwanda Puppetry Collective a célébré les Eaux Vives par le biais de marionnettes géantes au Boschendal Plum Harvest Festival, le week-end du 10 au 13 mars.

Après le grand succès de la marche de l'éléphant géant avec le Ukwanda Puppetry Collective au Boschendal Plum Harvest Festival en 2021, Ukwanda Puppetry Collective a célébré le festival de cette année avec des marionnettes géantes pour sensibiliser les gens aux eaux vivantes et à la vie aquatique de notre planète.



# La journée de la marionnette en Amérique

## Chili

Performances et célébrations dans tout le Chili

Asamblea Titiriteros y Titiriteras de Chile



Asamblea Titiriteros y Titiriteras de Chile  
21 mars, 20:49 · 🌐

Attich La Serena !!! festejando con La Gatita Pastora de la CIA Pusanuna!!! Festejooo

[Voir la traduction](#)



👍❤️ 6



# Canada

## Dévoilement du trophée du prix "Initiative" de l'AVIAMA

FIAMS - Festival International des arts de la marionnette à Saguenay

La Ville de Saguenay est membre de l'Association internationale des villes amies des marionnettes (AVIAMA) depuis 2016. À l'occasion de la Journée mondiale de la marionnette, elle tiendra une conférence de presse à 9 h au Centre culturel du Mont-Jacob.

Ce sera l'occasion de dévoiler un trophée conçu par Mylène Leboeuf-Gagné dans le cadre du prix " Initiative " qui sera décerné par l'AVIAMA à partir de cette année. AVIAMA avait mandaté la Ville de Saguenay pour concevoir ce trophée et l'artiste Mylène Leboeuf-Gagné avait été sélectionnée suite à un appel de propositions.

Cette conférence de presse marque également le lancement officiel de l'exposition permanente " Saguenay, ville amie des marionnettes ". Cette exposition thématique est déployée dans 8 lieux publics de la municipalité. Elle raconte l'histoire des arts de la marionnette sur notre territoire et met en lumière les créateurs et les organismes qui contribuent au dynamisme de cette discipline à Saguenay.



FIAMS - Festival international des arts de la marionnette à Saguenay

21 mars, 21:04 · 🌐

Bonne journée Mondiale de la marionnette ! ❤️

En cette journée Mondiale de la marionnette, découvrez l'exposition *Saguenay, ville amie de la marionnette.* 🇫🇷🇨🇦

L'exposition se déploie dans 8 lieux différents, dont les quatre bibliothèques de Saguenay! 📖

En place depuis l'automne dernier, notre codirecteur artistique **Dany Lefrançois**, en a fait le lancement officiel... [Voir plus](#)



ICI.RADIO-CANADA.CA

**Un trophée réalisé à Saguenay remis en Corée du Sud**

La Journée mondiale de la marionnette a été soulignée à Saguenay...

👍❤️ 41

1 partage

# Costa Rica

## Post sur les réseaux sociaux

### La Bicicleta

La Bicicleta est une compagnie costaricaine de théâtre de marionnettes, basée à San José depuis 2002.



# Mexique

**Spectacle de marionnettes virtuel, partage d'événements et célébrations de la Journée mondiale de la marionnette.**

UNIMA Ciudad de México and  
Titeroterapia Sin Fronteras



La UNIMA celebra, desde el año 2003, los días 21 de marzo, el Día Mundial del Títere, en diversos países de los cinco continentes con actividades e...

J'aime Commenter Partager

76 · 29 commentaires · 1,8 K vues



**UNIMA Ciudad de México**  
21 mars, 20:04 · 🌐

S'abonner

La UNIMA celebra, desde el año 2003, los días 21 de marzo, el Día Mundial del Títere, en diversos países de los cinco continentes con actividades en las que se enaltece el valor del arte de los títeres. El Centro Mexicano de la Unión Internacional de la Marioneta, UNIMA México, agradece a todas aquellas personas que entusiasta y voluntariamente se sumaron a la convocatoria del DESFILE VIRTUAL DE TÍTERES 2022, en pro de la paz y la hermandad entre los pueblos del mundo. ¡Vivan los títeres!

#WPD2022 #UNIMA  
#DiaMundialdeLaMarioneta2022  
#DesfileVirtualTiteres22  
#DesfileVirtualTiteres22

# Pérou

## 1er Congrès international de la marionnette et de la médiation par UNIMA Pérou

UNIMA Peru

Un espace de rencontre, de réflexion, d'échange et de diffusion pour les marionnettistes, les médiateurs et tous les amateurs de marionnettes.

Dans le cadre des célébrations internationales pour la Journée Mondiale de la Marionnette 2022, le Centre Péruvien de l'Union Internationale de la Marionnette, a tenu son 1er.

CONGRÈS INTERNATIONAL DE LA MARIONNETTE ET DE LA MÉDIATION UNIMA PÉROU, virtuellement entre le 17 et le 20 mars, au cours duquel ont été présentées des expériences dans divers domaines de l'activité humaine dans lesquels les marionnettes ont un rôle de premier plan, que ce soit comme discipline artistique, objet d'étude ou outil d'application, montrant ainsi l'ampleur, la diversité, la polyvalence et le potentiel de cet art ancien qui est en même temps pleinement en vigueur.

 **UNIMA Perú**  
21 mars, 20:20 · 🌐

Hoy desde las 7:00 p.m. hora de Perú, las y los invitamos a compartir en vivo nuestro Programa por el "Día Mundial del Títere" 2022 :

- Bienvenida
- Palabras por el Día Mundial del Títere
- Lectura del Mensaje Internacional UNIMA por [Mechita Verastegui](#)
- Lectura del Mensaje Nacional UNIMA PERÚ por César de María
- Premio a la trayectoria, este año a los maestros: Lucinda Marroquín (Lima) y Rafael Taica (Cajamarca)
- Brindis y despedida.

Muchas gracias y las y los esperamos!! 🍷🍷🍷🍷

 **Ceremonia de Premiación a la trayectoria titiritera Premio Ño Valdivieso** 

Lunes 21 marzo 7:00 p.m.

A los maestros:

 **Lucinda Marroquín**

 **José Rafael Taica**

 Día Mundial de la Marioneta

**Premio Ño Valdivieso**  
A la trayectoria Titiritera  
Otorgado por UNIMA PERÚ

**Premio Ño Valdivieso**  
A la trayectoria Titiritera  
Otorgado por UNIMA PERÚ

 **Lucinda Marroquín Osorio**  
Compañía Marroquín

 **José Rafael Taica Sánchez**  
Cajamarca

Transmisión en vivo vía:  
 **YouTube UNIMA PERÚ**  
 **LIVE**

Lima - Perú  
21 de marzo 2022

  41

2 comentarios 8 partages

# Les États-Unis d'Amérique

## Post et Zoom

### Rasputin's Marionettes and UNIMA USA

 **UNIMA-USA**  
20 mars, 18:15 · 🌐

Join us on Zoom TODAY at 4PM EST to celebrate World Puppetry Day with our friends at [Puppeteers of America!](#)  
Register in advance for our livestream celebration:  
<http://ow.ly/no9k50lnGcS>



13

 **Rasputin's Marionettes**  
21 mars, 21:05 · 🌐

Happy World Puppetry Day from Helen and Olga! They asked me to post this because they are super busy helping out the less fortunate. They ask you kindly to come see their show, and share it with those you think might enjoy their macabre tale. As Helen would say, Y'all have a blessed day now!



263

6 commentaires 13 partages

# La journée de la marionnette en Europe

## Belgique

### Marche de marionnettiste

Centre de la Marionnette de la Fédération Wallonie-Bruxelles et la Maison de la Marionnette de Tournai

La forme courte Pandora a été jouée lors de la journée mondiale de la marionnette. Elle a été jouée au TAMAT (Musée de la Tapisserie et des Arts Textiles) de Tournai dans le cadre de la promenade des marionnettes organisée par le Centre de la Marionnette de la Fédération Wallonie-Bruxelles et la Maison de la Marionnette de Tournai.



Maison de la Marionnette

18 mars, 17:00 · Tournai, Région wallonne, Belgique · 🌐

!! J-2, plus que 2 jours avant la Journée Mondiale de la Marionnette à Tournai et sa promenade marionnettique !!

👉 Une promenade marionnettique menée par la marionnette Rosa Bouglione au gré d'une déambulation dans le centre de Tournai

😱 Attention, il ne reste plus beaucoup de places, mais il est encore possible de réserver pour le départ de la promenade de 16h!

📍 Rendez-vous sur notre site internet [www.maisondelamarionnette.be](http://www.maisondelamarionnette.be) pour encore plus de précisions! Par téléphone ou par mail, +32(0) 69 88 91 40 ou [maisondelamarionnette@skynet.be](mailto:maisondelamarionnette@skynet.be)

#wpd2022 Voir moins

— à Maison de la Marionnette.

👍 16

2 partages

# Belgique

## Festival

MikMak Festival - Cultural Center of Walloon Brabant

Dans le cadre de la Journée mondiale de la marionnette, l'Espace Marionnettes a accueilli le Festival MikMak organisé par le Centre culturel du Brabant wallon en partenariat avec le Centre culturel de Tubize.



**Espace Marionnettes de Saintes**

11 février · 🌐

Les 19 et 20 mars, nous fêtons la Journée Mondiale de la Marionnette à l'Espace Marionnettes. Venez découvrir les trois spectacles proposés en collaboration avec le Centre culturel de Tubize.

**MikMak**  
LA MARIONNETTE DANS TOUS SES ÉTATS

**ESPACE MARIONNETTES**

**19 - 20 mars 2022**

**Week-end de la marionnette à Saintes**

**Où ?** à l'**Espace marionnettes de Saintes**  
14, rue de l'Ecole - 1480 Saintes

**19/03/2022 :** à 16h "**Madame Part**" du Dwish Théâtre  
Dès 4 ans  
Tarif : 8€/adulte & 6€/enfant

**20/03/2022 :** à 14h et à 16h30 "**Viens on se tire !**" de la Cie. la Corneille bleue  
Dès 8 ans  
Gratuit (réservation obligatoire)

à 15h "**Homme de Papier**" de la Cie. Zannie  
Dès 3 ans  
Tarif : 8€/adulte & 6€/enfant

**Le musée de la marionnette sera ouvert 1h avant et après chaque spectacle**

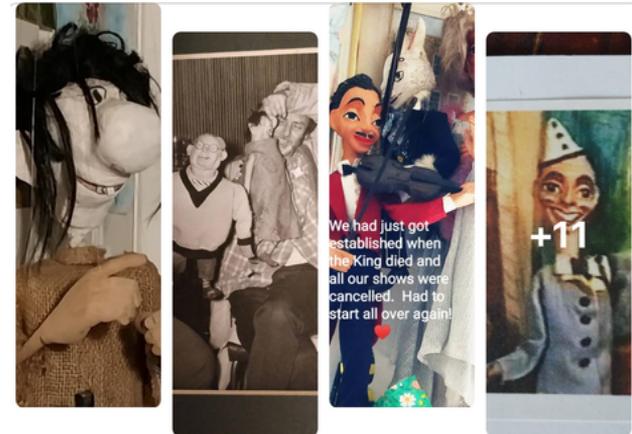
Infos et réservations au 02/355.98.95 et sur [www.tubize-culture.be](http://www.tubize-culture.be)

# Angleterre

## Spectacle

### The Punch and Judy Man

Dans la rue ou à la maison, sur un terrain de spectacle, dans un parc ou sur la pelouse d'un village, le professeur David Wilde divertit les enfants et les adultes avec les techniques traditionnelles de la magie et de l'authentique spectacle de marionnettes à l'occasion de la Journée mondiale de la marionnette.



**Ann Perrin**

21 mars, 23:52 · 🌐

Celebrating 'The World of Puppetry Day' with a few more pics. Over the years our company performed Cinderella at The Torch Theatre In London, did weekly satire for Granada TV, made the pilot for the Telegoons, performed in Saturday Night at the London Palladium, Cabaret at The Cafe Royal and The Torch Theatre Club. Summer seasons on Piers, The Arcade Theatre in Blackpool, on The Spa Scarborough. Shows in palaces, stately homes, Road Safety in London Schools.

A never ending stream of making, creating, painting, scriptwriting, poetry, music, voice overs, choosing fonts, printing brochures and programmes on our wonderful Adana printing machine. We had a brilliant agent, Arnold Stoker for our stage, and TV performances. ❤️ Summer seasons and family performances we negotiated ourselves, like many entertainers always wondering if we would survive another year! ❤️ Website [www.puppethouse.co.uk](http://www.puppethouse.co.uk) and more stories on [annperrin.wordpress.com](http://annperrin.wordpress.com)

👍❤️ 12

1 commentaire 1 partage

# Angleterre

## Posts et partage de photos

The National Puppetry Archive and the Handmade Parade

 **The National Puppetry Archive**  
21 mars, 09:00 · 🌐

Happy World Puppetry Day!



 **HAPPY  
WORLD  
PUPPETRY DAY**

8

3 commentaires 18 partages



  93

2 commentaires 25 partages

 **Handmade Parade** est à **Handmade Parade Hebden Bridge** · 

21 mars, 18:36 · Hebden Bridge, Royaume-Uni · 🌐

It's World Puppetry Day, so it's the perfect time to share a few pics of some of our giants. There's just too many to choose from! Here's a few favourites - Musk Ox by @thingumatheatre, Lion by @red.art.art, Owl Lady by @sandramccrackenstudio, Octopus by @suewalpole\_ and Deer by @govi.asano  
As always, they were made by teams of artists working together, so many, many more names could be mentioned here. All brilliant, thanks everyone!

[#worldpuppetryday](#) [#giantpuppets](#) [#puppets](#)

# Finlande

## Un toast à la Journée mondiale de la marionnette

NANATU Network of Finnish professionals on puppetry

Le réseau NANATU des professionnels finlandais de la marionnette a trinqué à la Journée mondiale de la marionnette lors de sa réunion en ligne le 21 mars à 18 heures (UTC+2).

Le réseau national des professionnels du théâtre de marionnettes, qualifiés dans la pratique, a été fondé en 2019 en commençant par l'atelier de Gary Freedman à Kuopio, en Finlande. Pour ses membres, qui utilisent la marionnette et l'expression par l'objet dans leur travail, NANATU est un point de rencontre pour le soutien par les pairs. Pour renforcer la cohésion sociale, le réseau organise des réunions régulières en ligne, tient à jour une banque de données sur les compétences et le matériel, et organise des ateliers internes.

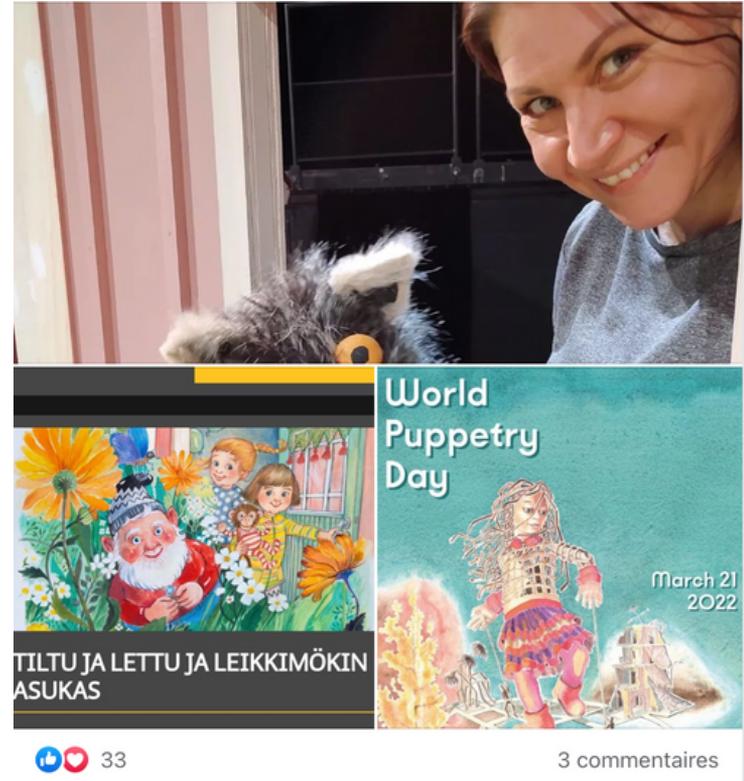


# Finlande

## Performance

The Darkness on Grief  
by Seppo-Ilmari Siitonen & Terhi Tuomikko

Le spectacle de marionnettes primé "Suru puserossa" (L'obscurité du chagrin) est une histoire magnifique et bien composée qui vous donne de l'espoir pour survivre au chagrin. Il rend la nature diverse du chagrin plus compréhensible pour les enfants et aborde ce sujet difficile en toute sécurité et en douceur, comme s'il embrassait le spectateur.



# France

## Challenge Video

### THEMAA

A l'occasion de la Journée mondiale de la marionnette et dans le cadre des Rencontres nationales : PuppetZone - Espaces de contamination marionnette et écran. THEMAA a organisé un défi vidéo invitant des équipes à réaliser un film en 48 heures avec des contraintes. Baptisé le Cinémariothon, ce défi a rassemblé 18 équipes. Les vidéos sont disponibles sur le site de THEMAA.

 **THEMAA Asso**  
21 mars, 15:03 · 🌐

[Journée Mondiale de la Marionnette] 🎭  
Célébrons la Journée Mondiale de la Marionnette !

Le 21 mars est la journée mondiale de l'envie et de la rencontre « pour » et « par » la marionnette. Cette journée est la vôtre, partout où il y a un centre, partout où il y a un marionnettiste, partout où il y a un regard, une main et une matière qui prend vie.

Pour cette occasion THEMAA a mis en place le Cinémariothon, un challenge de création vidéo en 48h entre marionnette et cinéma avec des contraintes. 🎬 Ce dispositif s'inscrit dans le cadre des Rencontres Nationales : PuppetZone – Espaces de contaminations Marionnettes & Écrans.

👉 Retrouvez toutes les initiatives de cette journée : <https://www.themaa-marionnettes.com/journee-mondiale-de.../>

👉 Retrouvez les vidéos du Cinémariothon : <https://www.themaa-marionnettes.com/cinemariothon/>

👉 Les Rencontres Nationales : <https://www.themaa-marionnettes.com/.../les-rencontres.../>



# France

## Participation Challenge Video

### Les Massalia Web Trotters

A l'occasion de la journée mondiale de la marionnette, les Massalia web Trotters ont participé au défi organisé par THEMAA : le CinéMariothon.

 **Les Massalia Web Trotters**  
19 mars, 18:43 · 🌐

🎬 Fin de tournage de POURQUOI?  
Film réalisé en 48h chrono par Les Massalia Web Trotters avec la complicité du Théâtre Massalia pour le CINEMARIOTHON initié par THEMAA Asso dans le cadre de la journée mondiale de la marionnette.  
➡️ lundi 21/03/22 sur tous écr@ns.  
👉 <https://www.themaa-marionnettes.com/actualites/themaa/cinemariothon-appel-a-film/>



# France

## Festival mondial des théâtres de marionnettes FMTM

Le plus grand rassemblement de marionnettistes du monde entier.

 Festival mondial des théâtres de marionnettes FMTM est à Charleville-Mézières. 21 mars, 11:00 · 🌐

 UNE RÉFÉRENCE MONDIALE 🌐  
En cette Journée Mondiale de la Marionnette, retour en images sur le FMTM de Charleville, le plus grand rassemblement de marionnettistes du monde et le rendez-vous incontournable de centaines de professionnels de tous pays.  
[#FMTM](#) [#FMTM21](#)  
Réalisation : NOODY PROD - Production Audiovisuelle



117

4 commentaires 58 partages

 Festival mondial des théâtres de marionnettes FMTM 23 mars, 11:00 · 🌐

 ATELIER MARIONNETTES

À l'occasion de la Journée Mondiale de la Marionnette, parents et enfants ont pu fabriquer des marionnettes en papier et s'amuser à les manipuler, accompagnés par le marionnettiste Max Legoubé de la compagnie Sans Soucis.  
[#FMTM](#) [#permanenceartistique](#)



43 6 partages

# France

## Festival d'une semaine à Charleville-Mézières, Reims et dans les Ardennes

### UNIMA Internationale

UNIMA a voulu que la Journée mondiale de la marionnette 2022 soit proche et locale, rayonnante et pleine d'énergie à travers des événements, des ateliers, des rencontres, des visites et des découvertes de lieux, des spectacles scolaires ou publics et des jeux. L'UNIMA a surpris les visiteurs et inscrit cette année le festival du 21 mars le week-end du 19 et 20 mars pour près d'une semaine d'événements. Près d'une vingtaine de partenaires et acteurs culturels des Ardennes et de la région Grand Est avaient répondu présents pour vous proposer ce programme de festivités.



UNIMA Internationale

19 mars, 15:24 · 🌐



Lancement hier soir au [Musée de l'Ardenne](#) à [Charleville-Mézières](#) de la Journée Mondiale de la Marionnette ardennaise 2022 en présence de Monsieur le Maire [Boris Ravignon](#).

👉 Les activités, ouvertes à tous les publics et les familles, se sont lancées aujourd'hui 19 mars à [Charleville-Mézières](#), dans [Les Ardennes : Le Département](#), et à [Reims](#) !

👉 Programme complet ici :

[https://www.unima.org/.../2022/03/UNIMA-JMM-2022\\_BAT\\_OK.pdf](https://www.unima.org/.../2022/03/UNIMA-JMM-2022_BAT_OK.pdf)

[#WPD2022](#) [#unima](#) [#JMM2022](#) [#marionnettes](#)



👍❤️ 28

1 commentaire 18 partages

# France

## Portes ouvertes au MeTT - Marionnettes en Transmission le Teil

### Le MeTT

Le MeTT - Marionnettes en Transmission le Teil - et son artiste associé la Cie Emilie Valantin ont invité les visiteurs à découvrir l'espace et les ateliers de création du MeTT, ainsi que l'exposition permanente de la Cie E Valantin, "Le mur de marionnettes", et à assister à une répétition publique du spectacle "Pas d'ours" destiné aux jeunes enfants.



# France

## Documentaire et débat

### Centre culturel de Nouzonville

Souvent, dans l'esprit du grand public, la marionnette est encore cantonnée au monde de l'enfance avec des références limitées au guignol lyonnais ou même aux guignols de l'info... Pourtant, les spectacles de marionnettes sont considérés, aujourd'hui, comme le plus créatif des spectacles vivants.

A l'aide d'extraits de spectacles présentés au Festival mondial des théâtres de marionnettes de Charleville-Mézières 2013, le public a pu apprécier l'étonnante diversité, la modernité et la créativité du monde de la marionnette d'aujourd'hui.

Ce documentaire a été suivi d'une discussion avec le public.



Centre Culturel de Nouzonville

21 mars, 15:27 · 🌐



📺 La journée Mondiale de la Marionnette se passe aussi ce soir au centre culturel avec au programme, une historique de la marionnette, "Marionette-Marionnettiste le double Je(U)" : documentaire de Christelle Guy-Breton et Sandra Palandri qui se conclura par un débat / échange.

🕒 19h / Entrée libre / durée : 90min

En association avec [UNIMA Internationale](#).

**Journée  
Mondiale  
de la Marionnette**

21 Mars  
2022

Adrian Lester

Ministère de la Culture  
Préfecture de la Région Grand Est  
Grand Est  
ARDENNES  
UNIMA

2 1 partage

# France

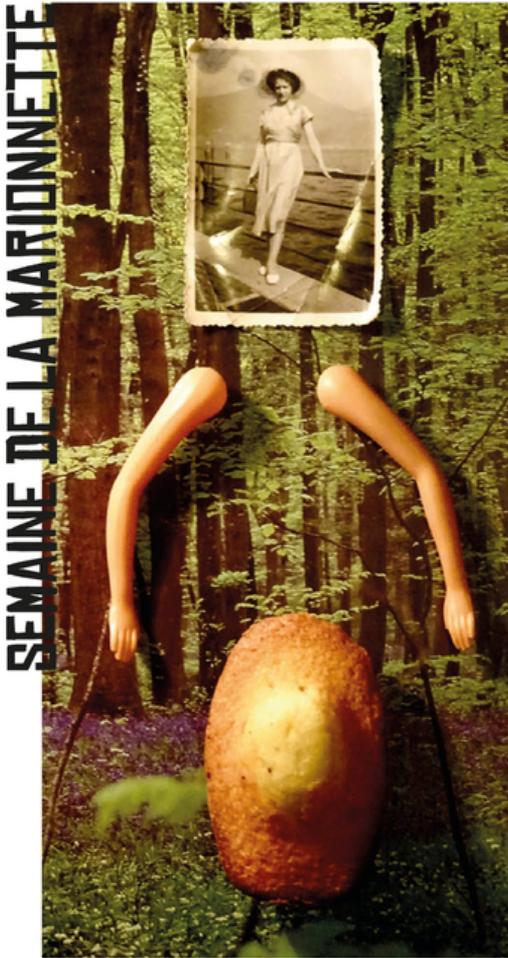
## Semaine de la marionnette

### L'hiver nu et Scènes Croisées compagnies de Lozère

Pour la deuxième année consécutive, L'hiver nu et Scènes Croisées ont coorganisé en mars la Semaine de la marionnette, à cette occasion de la Journée mondiale de la marionnette, qui s'est déroulée le 21 mars.

Après la compagnie Zusvex en 2021, l'invitation a été faite cette année à la compagnie Bakélite (Rennes), qui a présenté 3 spectacles du 21 au 26 mars au Valdonnez.

La Semaine de la Marionnette est l'occasion de partager l'immense richesse de cet art avec les spectateurs, mais aussi de proposer des spectacles dans des lieux non dédiés : chez l'habitant, dans une école, dans un foyer rural, avec un final le samedi à la Fabrique du Viala.



**SEMAINE DE LA MARIONNETTE**

**THÉÂTRE D'OBJETS**  
JOURNÉE DE LA  
MARIONNETTE  
**SPECTACLES**  
**CHEZ L'HABITANT**  
ATELIERS  
**BANQUET**

**Du 21 au 26**  
**MARS**  
**2022**  
Avec la Cie Bakélite

**Cake et Madeleine**  
**Le Projet Jean-Marc**  
**Le Caméléon**

Avec les Scènes croisées de Lozère  
**CIE L'HIVER NU**  
04 66 45 56 47  
contact@lhivernu.com  
lhivernu.com

**Dans la vallée du Valdonnez  
& à la Fabrique du Viala**

Éditions L. & C. 14501 L. & C. 21 1425 10027 400 300 300 24  
Concepteur Graphique : Arthur Boud - Texte La Presse / crédits photo : Aurélien Compaud



# France

## Nocturne au musée de la marionnette

Museum of Puppetry, Saint-Affrique

Deux visites en soirée ont été proposées (20h et 21h) pour découvrir la nouvelle exposition du Musée : " Le Monde de Guignols ".

Celle-ci raconte l'histoire de Guignol (ses origines, son rôle, la place des enfants...) ainsi que l'histoire d'autres "Guignols", que les événements du XIXe siècle ont fait apparaître, en Europe.



# France

## Green Ginger présente MICRO-VOX

### Green Ginger

Le dimanche 20 mars 2022 à 15h, un film documentaire réalisé avec des demandeurs d'asile et animé par des marionnettes a été projeté à Sainte-Ménéhould.



Les Green Ginger

29 mars, 18:34 · 🌐



#### MICRO-VOX est sorti !

Documentaire marionnettique réalisé à Sainte-Ménéhould, avec des demandeurs d'asile.

1 an de préparation,  
50 marionnettes de taille humaine.

Cliquez sur le lien qui vous convient, français ou anglais.

**A DIFFUSER SANS MODÉRATION  
SURTOUT AVANT LES ÉLECTIONS !**

Version française :

[vimeo.com/686712083](https://vimeo.com/686712083)

English version :

[vimeo.com/687700785](https://vimeo.com/687700785)



VIMEO.COM

**MICRO-VOX**

Documentaire réalisé avec des demandeurs d'asile. 1 an de prép...

# France

## Of the shadow and the light

OPS association/Ecole Philipp/Ecole Corneille Lyon

Ateliers autour des ombres chinoises, des jeux de lumière, de la fabrication et de la réalisation de théâtres. Le monde de la mer et des océans est le thème principal.

L'association OPS a fait coup double en poursuivant sur des créations et installations à l'occasion du Grand Lavage sur le thème "Ombre portée". Enfants de l'école maternelle et primaire.

MARIONNETTES AU PRIMAIRE

En cette rentrée 2022

Journée Mondiale de Marionnette

Le 21 mars 22 !!!!

Film en cours pour la journée internationale des marionnettes UNIMA 22

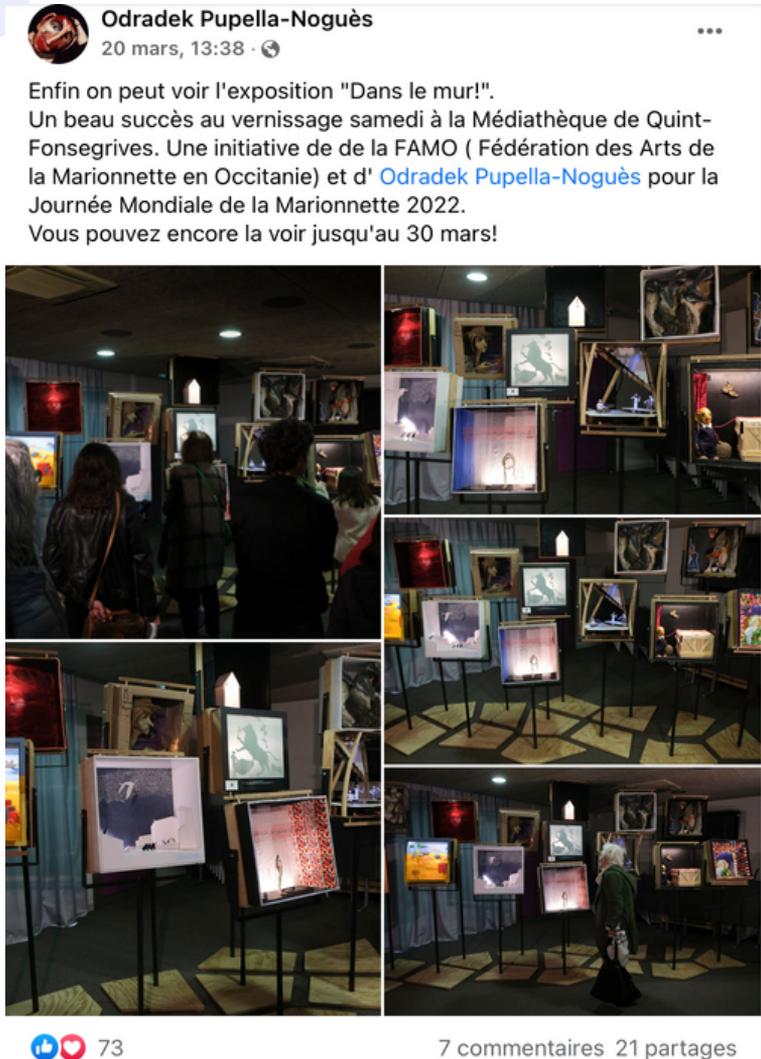
MONSTRES MARINS Final

# France

## DANS LE MUR !

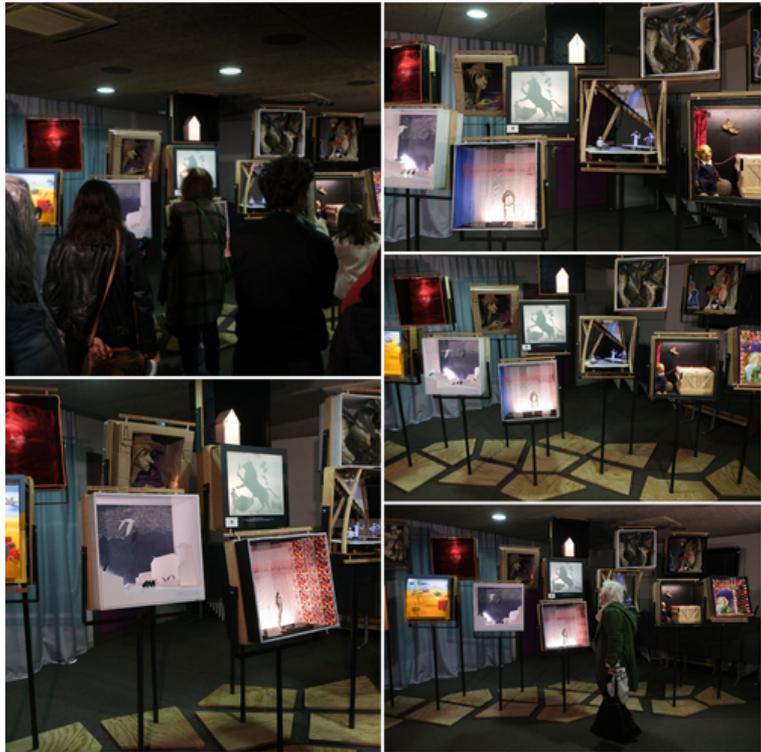
### ODRADEK AND FAMO (Fédération des arts de la marionnette en Occitanie)

L'exposition présente une "photo de famille" : une vingtaine de "boîtes", de dimensions identiques, créées par les artistes et contenant des marionnettes, des objets, des images, tous évocateurs de leur univers artistique. Le Famo a confié la conception et la réalisation de l'exposition à la scénographe Claire Saint Blancat.



**Odradek Pupella-Noguès**  
20 mars, 13:38 · 🌐

Enfin on peut voir l'exposition "Dans le mur!".  
Un beau succès au vernissage samedi à la Médiathèque de Quint-Fonsegrives. Une initiative de de la FAMO ( Fédération des Arts de la Marionnette en Occitanie) et d' [Odradek Pupella-Noguès](#) pour la Journée Mondiale de la Marionnette 2022.  
Vous pouvez encore la voir jusqu'au 30 mars!



👍❤️ 73

7 commentaires 21 partages

# France

## Le "THEATR'AVANE

### Théâtre de marionnettes de la sorcière aux dents vertes

Le 20 mars 2022, le " THEATR'AVANE " a accueilli une dizaine de spectateurs dans sa petite salle pour un spectacle de 10 minutes, 3 fois par heure.

Un spectacle improvisé qui raconte la fabuleuse histoire de la vie de la sorcière aux dents vertes.



**James van der Straeten**

21 mars, 09:14 · 🌐



Ce dimanche 20 mars était donc LA JOURNEE MONDIALE DE LA MARIONNETTE. La sorcière aux dents vertes a reçu par petits groupes de 6 ou 7 les spectateurs et cela pour 6 représentations. Et bonne surprise pour les spectateurs, la Sorcière aux dents vertes qui en répétition faisait son spectacle en 11 minutes, emportée par son enthousiasme bouclait son spectacle en 20 minutes. Et à voir la mine des spectateurs, enfants et parents, tous étaient ravis de la visite, tant par l'histoire racontée par la Sorcière que par le confort douillet de ce petit théâtre à la lumière douce et tamisée...



👍❤️ 41

17 commentaires 2 partages

# France

## Vidéo

### Collectif Marionnettes Auvergne-Rhône-Alpes

A l'occasion de la journée mondiale de la marionnette 2022, le Collectif Marionnettes Auvergne-Rhône-Alpes a proposé de réaliser une vidéo commune mettant en scène le passage d'une flamme de marionnette. Une vingtaine d'artistes et de compagnies du collectif Marionnettes en AURA se prêtent au jeu du passage d'une flamme marionnettique.

De part et d'autre de la région AURA, la flamme circule, se métamorphose, s'emporte, galope pour traverser la diversité de nos pratiques, dire la délicatesse et la simplicité de nos instruments, célébrer notre art sans âge.



Collectif Marionnettes Auvergne-Rhône-Alpes

21 mars, 07:15 · 🌐

#### Passage de Flamme

Un film collectif pour la journée mondiale de la marionnette 2022.

Une vingtaine d'artistes et compagnies du collectif Marionnettes en AURA se prêtent au jeu d'un passage de flamme marionnettique. De part et d'autre de la région AURA, la flamme circule, se métamorphose, s'emballe, galope pour traverser la diversité de nos pratiques, dire la délicatesse et la simplicité de nos instruments, célébrer notre art sans âge. Un grand merci aux musiciens du Quai, à Pont de Barret, pour la composition instantanée sur nos images.

[#WPD2022](#) [#UNIMA](#) [#JournéeMondialedelaMarionnette2022](#)



VIMEO.COM

#### Passage de flamme

Un film collectif pour la journée mondiale de la marionnette 2022...

👍❤️ 21

3 commentaires 2 partages

# Hongrie

## Performance sur Youtube

### Griff Bábszínház

Pour célébrer la Journée mondiale du théâtre de marionnettes, Griff Bábszínház

a mis sa représentation du Jardin magique à disposition sur notre chaîne YouTube pendant une semaine (jusqu'au 27 mars).

L'histoire :

Servir dans l'armée de l'Empereur Cramoisi n'est pas un rêve qui se réalise. Mais qu'importent toutes les difficultés et les épreuves pour Arak, le soldat héroïque, lorsqu'il marche enfin fièrement parmi les vainqueurs ?



90

7 commentaires 56 partages

# Italie

## Week-end à la "GIORNATA MONDIALE DELLA MARIONETTA 2022", événements et spectacles

### UNIMA Italia

#### Program:

Friday, 18th of march

From 1:30 pm.

Arrival and accreditation of guests.

14h00

EUROPE N/A – For a transnational cooperation. Part 1.

16.00 (also on zoom)

40 years of UNIMA Italia

16.30 (also in the zoom)

What future for our sector?

18.00 (also in the zoom)

Dramaturgies for the theater of the figure

18.00

EUROPE N/A – For a transnational cooperation. Part 2.

7.45 pm online

Radio Resistance

20:30 Teatro Comunale Carlo Gozzi, Via Roma 113, Pasiano di Pordenone.

Organized by Ortoteatro in the framework of the biennial exhibition

L'APRISOGNI and PAOLO PAPPAROTTO BURATTINAIO

PANTALONE MEMENTO MORI

A Commedia dell'Arte Veneta puppet show for a mixed audience of young people and adults.

Saturday, 19th of march

9:00 am (also on zoom)

ITALIA N/E – Telling the story of the territories

11 h 15

Great parade of puppets

2:30 p.m. (also in the zoom)

EUROPE N/A – For a transnational cooperation. Third part (also on the zoom)

16.00 (also on zoom)

Organized by Ortoteatro in the framework of the biennial exhibition

"1929/2019 – 90 years UNIMA" Introduction to the exhibition

17 h 30.

"1929/2019 – 90 years UNIMA" / Opening of the exhibition

18.00 (online)

"1929/2019 – 90 years UNIMA" / Online guided tour of the exhibition

19 h 15.

"1929/2019 – 90 years UNIMA" / Aperitif-dinner

7:15 p.m. online

Radio Resistance

20:30 Auditorium Concordia, Via Interna 2, Pordenone.

Organized by Ortoteatro in the framework of the biennial exhibition

THE ACADEMY OF SGADIZZA

A MAD WEDDING

Two acts for the puppet theater of Emilia Romagna.

Sunday 20th of march

General Assembly of UNIMA Italia (also on zoom)

9:00 am – First convocation

9:30 am – Second convocation

2:30 p.m. (also in the zoom)

Tribute to Romano Danielli

5 p.m. Auditorium Concordia, Via Interna 2, Pordenone.

Organized by Ortoteatro in the framework of the biennial exhibition

ORTOTEATRO

QUA QUA ATTACCATI THERE

18h45 online

Radio Resistance



Unima Italia était en direct.

20 mars, 18:47 · 🌐

...

Radio Resistiamo – Centro Unima Italia

Radio Resistiamo 18/03/22 – prima puntata

Giornata Mondiale della Marionetta a Pordenone 18/20 marzo '22

Voir la traduction



👍👎 12

1 commentaire

# Italie

## Presentation publique

### ANIMATAZINE'issue ONE

Présentation publique à l'occasion de la sortie du numéro ONE d'ANIMATAZINE, consacré à l'eau.

ANIMATAZINE, le premier fanzine italien consacré au théâtre d'animation, papier et numérique, totalement indépendant, trilingue (italien, français, anglais).

Plus de 60 artistes, chercheurs et marionnettistes du monde entier avaient participé à la rédaction de ce premier numéro.

Avec Alessandra Amicarelli et Valeria Sacco.

La réunion a été coordonnée par Cristina Grazioli.



Animata Zine

21 mars, 23:25 · 🌐



Questa giornata mondiale della marionetta meglio di così non potevamo celebrarla... grazie Professoressa Cristina Grazioli e grazie all'eccellente accoglienza della [#LibreriaMazehual](#)

Voir la traduction



👍❤️ 84

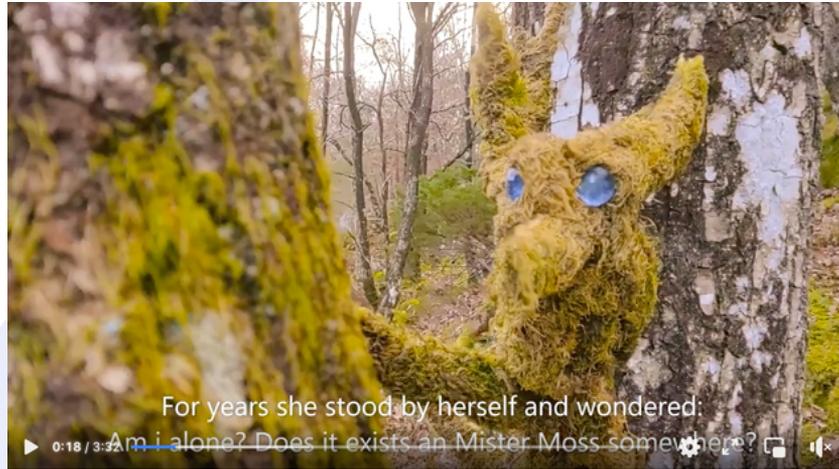
4 partages

# Norvège

e

Film de marionnettes

Skromlehjulet figurteater



Lovely Moss

J'aime Commenter Partager

15 · 1 commentaire · 397 vues



**Skromlehjulet figurteater**

21 mars, 13:11 · 🌐

 S'abonner



I will dedicate this puppet movie to all the puppeteers and puppet lovers in the world . Happy world puppet day.  
Remember-Love is all around you 😊

# Pologne

## Spectacle de marionnettes, Ateliers, Dépliant

Museum of Archaeology and Ethnography in Lodz, Department of Puppet Shows

Exposition de marionnettes de Zygmunt Smandzik tirées de la pièce "Les Aventures du bandit de grand chemin Rumcajs" de 1975 (TL "Pinokio", Lodz). Il s'agit de marionnettes habillées de costumes colorés de provenance folklorique et bourgeoise, tandis que les marionnettes du prince Pan et de la princesse Lady indiquent des origines baroques.

Les ateliers se sont déroulés dans le cadre du cycle "Académie des jeunes marionnettistes". Les participants à l'atelier ont fabriqué une marionnette de théâtre. Un dépliant accompagnant l'exposition contenait des informations sur l'histoire de la Journée mondiale de la marionnette, sur UNIMA et POLUNIMA, et sur le travail de scénographie de Zygmunt Smandzik.



Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi

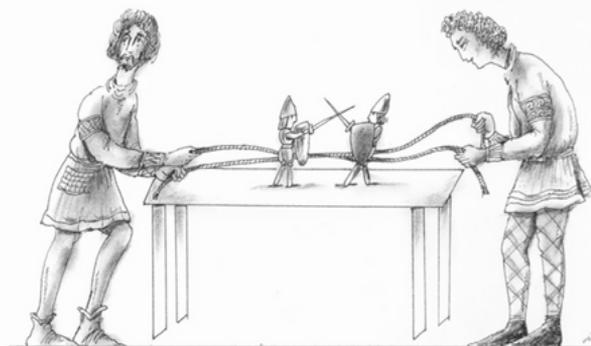
21 mars, 14:18 · 🌐

...

Zapraszamy na wykład Honoraty Sych pt. "Historyczne formy teatru lalek" z okazji Światowego Dnia Lalkarstwa 🇵🇱

Nous vous invitons à la conférence d'Honorata Sych intitulée « Formes historiques du théâtre de marionnettes » à l'occasion de la journée mondiale des marionnettes 🇵🇱

⚙️ · [Masquer la traduction](#) · [Notez cette traduction](#)



**EDU MAiE - edukacja muzealna** était en direct.

21 mars, 14:00 · 🌐

Historyczne formy teatru lalek

[Voir la traduction](#)



# Slovénie

## Message pour la Journée mondiale de la marionnette

UNIMA SLOVENIA

Le message slovène a été préparé par Tajda Lipicer, une jeune dramaturge et étudiante de l'AGRFT.

Message slovène à l'occasion de la Journée mondiale de la marionnette :

"Près de deux décennies se sont écoulées depuis que le 21 mars a été inscrit au calendrier comme Journée mondiale de la marionnette en 2003, à l'initiative de l'Unima, l'association mondiale des marionnettistes. Au cours de cette période, beaucoup de choses se sont indubitablement passées dans le domaine de la marionnette slovène - l'ouverture du musée de la marionnette au château de Ljubljana, la relance du magazine Lutka, le lancement de la plateforme critique de la marionnette contemporaine ECPCP... Mais je voudrais consacrer ma contribution - en tant que personne qui a découvert le théâtre de marionnettes pour la première fois au cours de l'année écoulée - à mes dix-neuf raisons : que signifie pour moi le 21 mars, la Journée mondiale de la marionnette, et pourquoi devrions-nous la célébrer aujourd'hui."



16

1 col

1. Ker je pomembno, da ima lutkovna umetnost, ki je na področju gledališča marginalizirana, svoj dan. Pa četudi se ji v ta namen ne prirejajo velika praznovanja in na osrednjem mestnem trgu ne pojej »hvalospev«.
  2. Ker v pozornih rokah animatorja lutka postane posvečen predme – tisti znak posvečenega in obrednega, ki je vpisan v matico zgodovine lutkovnega gledališča.
  3. Ker gre za umetnost, za katero ni zgolj naključje ali trivialno dejstvo, da je navdihnila imena, ki jih danes pojmujejo kot pionirje sodobnega gledališča.
  4. Ker gre za umetnost, ki ne postavlja meja na podlagi razlik, temveč te zaobjema v svojo umetniško govorico in komunicira večjezično.
  5. Ker gre za nekaj edinstvenega – za umetnost, ki je groteskno nenavadna, a obenem čudno domača in vabljiva.
  6. Ker gre za večščino, ki za marsikoga pomeni prvi stik z umetnostj in lepim nasploh.
  7. Ker gre pri njej za umetniške izdelke, ki živijo desetletja in katerih življenje se, tudi po tem ko se lutka in njen animator zadnjič priklonita občinstvu, nadaljuje v spominih nekoč-otrok.
  8. Ker to ni samo dan lutkovnega gledališča, temveč vseh, ki ga ohranjajo živega, ki k njemu prispevajo. Je dan vseh animatorjev in njihove večšine, ki jo sama tako zelo občudujem. Je dan vseh lutkovnih tehnologov – nevidnih src lutkovne predstave. Dan vseh delavnic, ustvarjalnih ekip in tehničnega sektorja, ki skrbi, da lutka sploh najde svojo pot do odra.
  9. Je dan za poklon vsem, ki se o lutkovnem gledališču sprašujejo, preizprašujejo njegove potencialne, zmogljivosti in meje tako na praktični kot teoretski ravni.
  10. Je dan za poklon umetnosti, ki je integralen in nepogrešljiv del kulturne dediščine.

# Espagne

## Lecture

### UNIMA Asturias

A l'occasion du XVème spectacle de marionnettes à Colunga, Asturias (Saltitiricol), UNIMA Asturias a lu le manifeste de la Journée Mondiale de la Marionnette et a fait don de magazines Fantoche pour les deux bibliothèques de la municipalité.



UNIMA Asturias

20 mars, 12:40 · 🌐

Y por la tarde a las 17hs

Lectura por parte de UNIMA [UNIMA Asturias](#) del manifiesto del día mundial del títere y a continuación la función de Tragaluz títeres

[Voir la traduction](#)



Área de Cultura - Ayuntamiento de Colunga- Asturias

20 mars, 09:07 · 🌐

SALTITIRICOL 2022

XV Salón de Teatro de Títeres, Marionetas y Objetos del Concejo de Colunga.

En el Día Internacional de la Marioneta (lunes 21 marzo)

Previa lectura del Mensaje del Día Internacional de la Marioneta por parte de representantes de [UNIMA Asturias](#) y donación de ejemplares de la revista "Fantoche" a las Bibliotecas Municipales de Colunga y Llastres.

# Espagne

## Festival

### TitiriLORA

La première édition a eu lieu du 18 au 21 mars 2022 et s'est terminée avec la Journée mondiale de la marionnette.

Un petit festival qui naît comme frère des 3 que la même compagnie organise dans différentes villes de la région d'Écija et qui aura lieu chaque année autour de la Journée mondiale de la marionnette.

Un nouveau festival qui grandit petit à petit et qui recevra sûrement le soutien nécessaire des enfants de Lora del Río.



TitiriLORA

21 mars, 15:06 · 🌐



Ayuntamiento de Lora del Río

21 mars, 11:57 · 🌐

[#CULTURA](#) !! I FESTIVAL INTERNACIONAL DE TÍTERES Y OBJETOS !!

📷 Imagen del I Festival Internacional de Títeres y Objetos [#TiririLora](#), en concreto de la obra 'El príncipe que no sabía jugar', a cargo de [A la Sombrita](#), teatro de "pocas" luces, que tiene lugar en la mañana de hoy lunes 21 de marzo en el Teatro Cine Goya (función especial para escolares)

[#LdResCultura](#) [TitiriLORA](#)

# Espagn e

## Rencontres

### UNIMA Catalunya

Rencontre de marionnettistes le dimanche 20 mars 2022 au cœur de la rue Allada Vermell (Barcelone).

#### PROGRAMME :

11:00 - Ateliers de marionnettes

12:30 - Spectacles du théâtre Lambe-Lambe

13:00 - Lecture du manifeste du WPD

13:15 - Spectacles de marionnettes

13:45 - Vermouth des marionnettes

14:30 - Fin de la fête.



Unima Catalunya

20 mars, 13:26 · 🌐



Dia Mundial del Teatre de Titelles a Barcelona

[Voir la traduction](#)



9

1 partage

# Espagne

## Réunion, projection, musique live

### Centro del Títtere

Exposition de fragments de pièces de théâtre de marionnettes et d'objets pour un public adulte avec la participation des compagnies Periplo Marionetas, Andrea Díaz Reboredo, Vidas de Alambre et La Tartana Teatro.

Une journée de marionnettes, de théâtre d'objets, de musique en direct et de projections dont l'entrée incluait une boisson.

La journée mondiale de la marionnette a été bien célébrée au Centro del Títtere !



Centro del Títtere

21 mars, 15:16 · 🌐



🥂 Celebra el día mundial de la marioneta en el Centro del Títtere con la velada titiritera

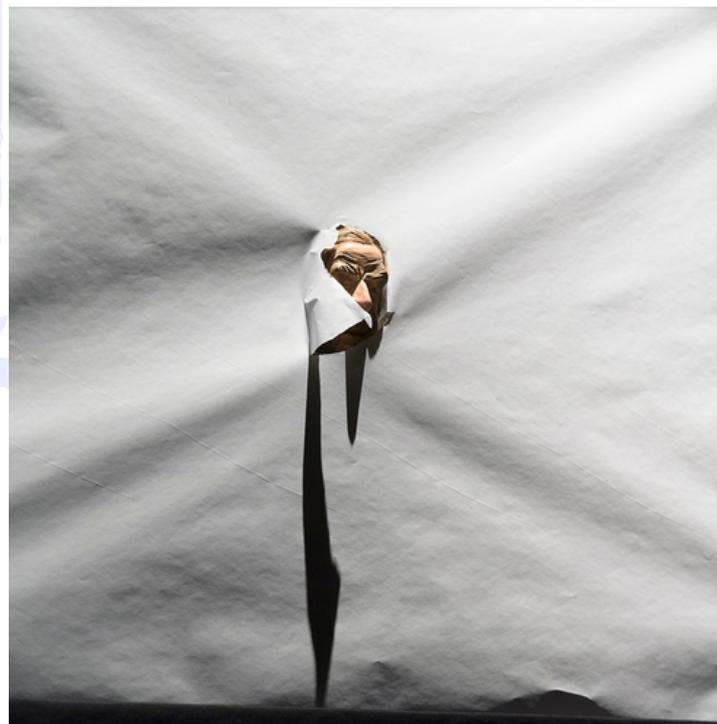
📅 Jueves 24 de marzo a las 19 h

🍷 Incluye consumición

⚠️ Para público adulto

Participan Periplo Marionetas Puppets Makers Vidas De Alambre Títeres M.A.R La Tartana Teatro

📷 En la foto La Tartana Teatro



👍❤️ 14

# Espagne

## Journée portes ouvertes au musée

### Turismo de Segovia

Présentation de la collection du grand maître marionnettiste Francisco Peralta, dans un espace unique : la Puerta de Santiago.



Turismo de Segovia

21 mars, 13:00 · 🌐

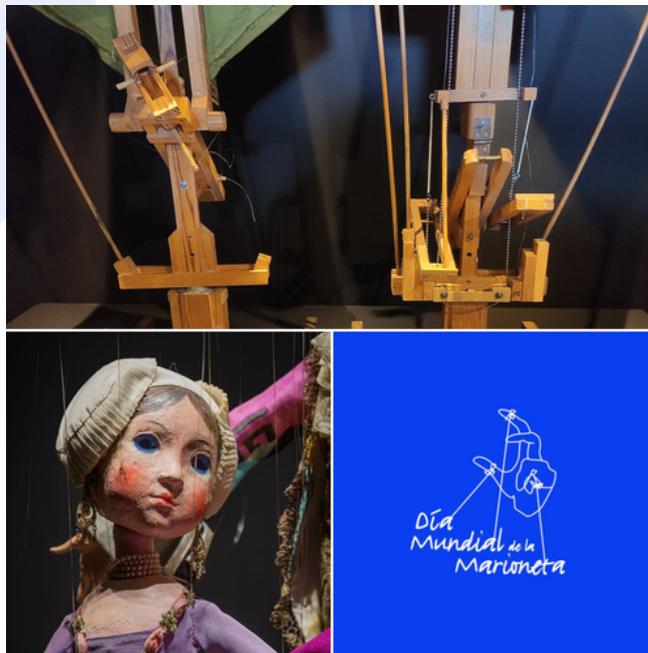


😊 ¡Hoy celebramos el Día Mundial de la Marioneta! En [#Segovia](#) presumimos de tener la colección del gran maestro marionetista Francisco Peralta, en un espacio único: la Puerta de Santiago. ¡Te esperamos!

✅ [bit.ly/ColecciónTíteresPeralta](https://bit.ly/ColecciónTíteresPeralta)

[AVIAMA - Association Internationale des Villes Amies de la Marionnette](#) Ayuntamiento de Segovia

[#DíaMundialDeLaMarioneta](#) [#TíteresEnSegovia](#)



👍 10

8 partages

# Ukraine

## Performance

### Dnipro Private Puppet Theatre

White Wizard a présenté deux spectacles pour les enfants de Kharkiv et d'Izium.



Karina Alieva

21 mars, 07:04 · 🌐



Today the Dnipro Private Puppet Theater "White Wizard" showed two performances for children from Kharkiv and Izium.

It hurts to look at children who sit in basements for a few days 😞

💙 But great happiness when it comes to making them smile!

💛 It is a great happiness to see how they react, laugh, rejoice!

Everything will be Ukraine! 🇺🇦

Ukraine, Dnipro

<https://www.facebook.com/TheatreBelyyVolshebNIK/>



👍❤️😄 33

7 commentaires 3 partages

# Ukraine

## Video

### The Kyiv Academic Puppet Theater

Vidéo d'une poupée cosaque fabriquée avec du bois et de la fourrure de chien, filmée par Julia Shapoval.

 **Terence Tan** a une nouvelle vidéo dans l'album **Love from UNIMA Ukraine**. ...  
21 mars, 17:07 · 🌐

Puppeteers of the Kyiv Academic Puppet Theater are currently unable to get to their puppets, so they made a Cossack doll out of wood and dog fur to congratulate friends on Puppetry Day!  
Videography: Julia Shapoval



 19

2 commentaires 8 partages

# La journée de la marionnette en Asie

## Australie

### Histoires et événement en ligne

#### UNIMA AUSTRALIA

Le 21 mars est la journée mondiale de la marionnette. Unima Australie a célébré le pouvoir des arts du spectacle à rassembler les gens et à apporter lumière, joie et connexion en ces temps difficiles. Nous avons invité nos hôtes à une heure de conte spéciale avec le célèbre Richard Bradshaw. Tout le monde a apporté un gâteau, des snacks et une boisson (et une marionnette !), et nous nous sommes réunis pour écouter Richard partager certains de ses contes préférés.

Dans un geste de bonne volonté, cet événement en ligne était GRATUIT et ouvert à tous (inscriptions indispensables).



Unima Australia  
22 mars, 05:32 · 🌐



Here are some snaps from our World Puppetry Day Event last night. We had such an amazing international turn out of members new and seasoned. When amazing artists come together to receive a story from the one and only Richard Bradshaw there is such a sense of community and joy. Thank you all for coming!



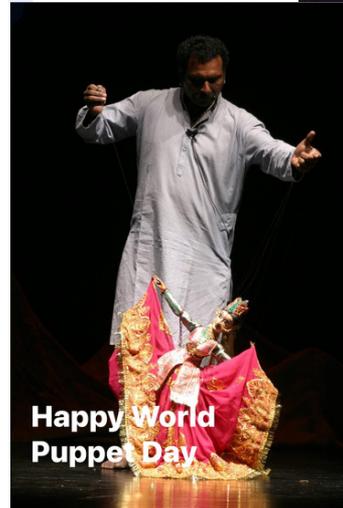
👍❤️ 13

1 partage

# Inde

Publication et célébration

Aakaarpuppet Theathre



 **Aakaarpuppet Theathre**  
21 mars, 08:45 · 🌐

Happy World Puppet Day 🎭

  51      5 commentaires 21 partages

# Inde

## Exposition de marionnettes géantes, démonstrations et cérémonie de félicitations.

### The Puppet Theatre Chandigarh

Putul Nacher Ashor a organisé une session d'interaction avec les invités d'honneur du monde de la littérature, des arts visuels et des arts du spectacle.



# Inde

## Spectacle de marionnettes en ligne

### The Puppet Theatre Chandigarh

Putul Nacher Ashor a organisé une session d'interaction avec Mme Lipika Sarkar, marionnettiste éminente de Dana Development and Awareness need art Kolkata.



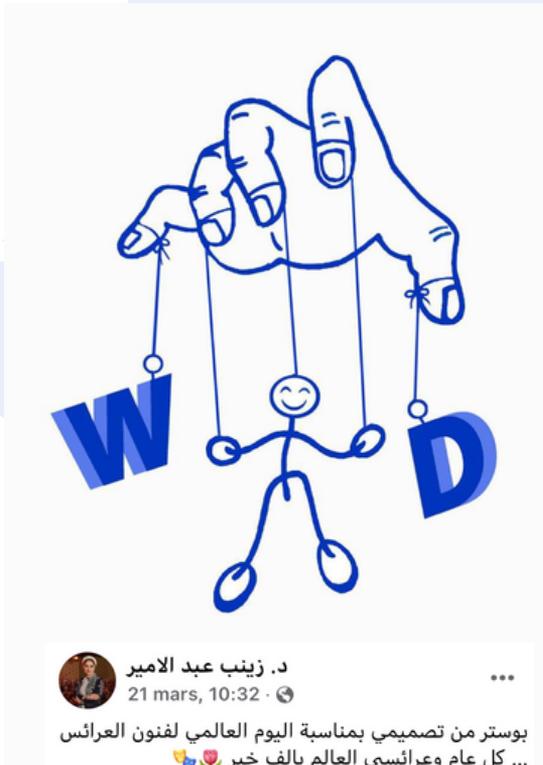
Glimpses of our 2<sup>nd</sup> Day Puppet Festival  
An unique interaction session of Muppets of Master Trainer Smt Lipika Sarkar, (Founder of DANA) Development and Awareness need Art, Kolkata on WORLD PUPPETRY DAY Celebration on 20<sup>th</sup> March, 2022



# Irak

## Poster and nouveau Centre UNIMA Irak

Dr Zainab Ahmed



A poster designed by me on the occasion of the International Day of puppet Arts... Every year 🇮🇶🇺🇪🇸 and the pupptes of the world are good

108

38 commentaires 8 partages

Dr. Zainab Ahmed, Professor at the University of Bagdad and visionary for puppetry arts in Iraq. Dr. Zainab Ahmed is appointed as representative of Unima Internationale. Welcome to our big family, in spite of difficulties and dark times. Congratulations and a lot of encouragement for your task of founding a new centre of Unima in Iraq.

With Zainab Ahmed.



58

12 commentaires 15 partages

## Corée du Sud

### Making-of

#### UNIMA KOREA

Les plongeurs de "Haeyneo" s'appellent "One Breath, HAENYEO". Le thème de la Journée mondiale de la marionnette cette année est la vie aquatique et les mondes marins, et ce film a été inspiré par les Haeyneo et la mer.

Les Haenyeo sont des plongeuses de l'île de Jeju, en Corée du Sud. Elles font de la plongée libre (c'est-à-dire sans appareil respiratoire) à la recherche de coquillages, d'algues et d'autres fruits de mer, qu'elles vendent pour subvenir aux besoins de leur famille. Elles plongent entre 5 et 20 mètres à chaque fois, et peuvent retenir leur souffle jusqu'à 2 minutes. C'est l'une des seules communautés matriarcales au monde.

Leur tradition dure depuis 600 ans, et les haenyeos les plus âgés sont âgés de 90 ans. Les haenyeos de Jeju ont été inscrits sur la liste du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO en 2016.



UNIMA KOREA

21 mars, 01:07 · 🌐

#영상은메이킹필름 #숨은고수찾기 #참여해주신분들 #영상출연자들전세계투어 하자 #세계인형극의날 #K-puppeteerPower

<https://youtu.be/g59RJyjMYEY>



YOUTUBE.COM

#### 2022 World Puppetry Day\_makingfilm

매년 3월 21일은 국제협력기구 유네스코가 정한 '세계 인형극의 날'입니다...



3 partages

# Taiwan

Making-of

UNIMA KOREA

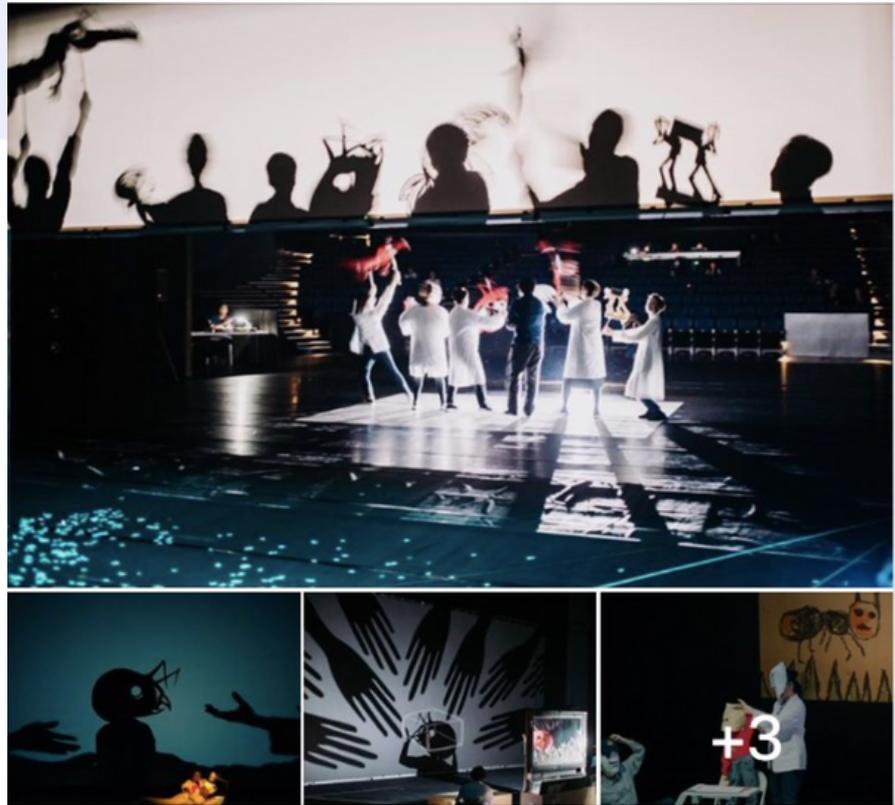


Larry Reed

22 mars, 05:56 · 🌐

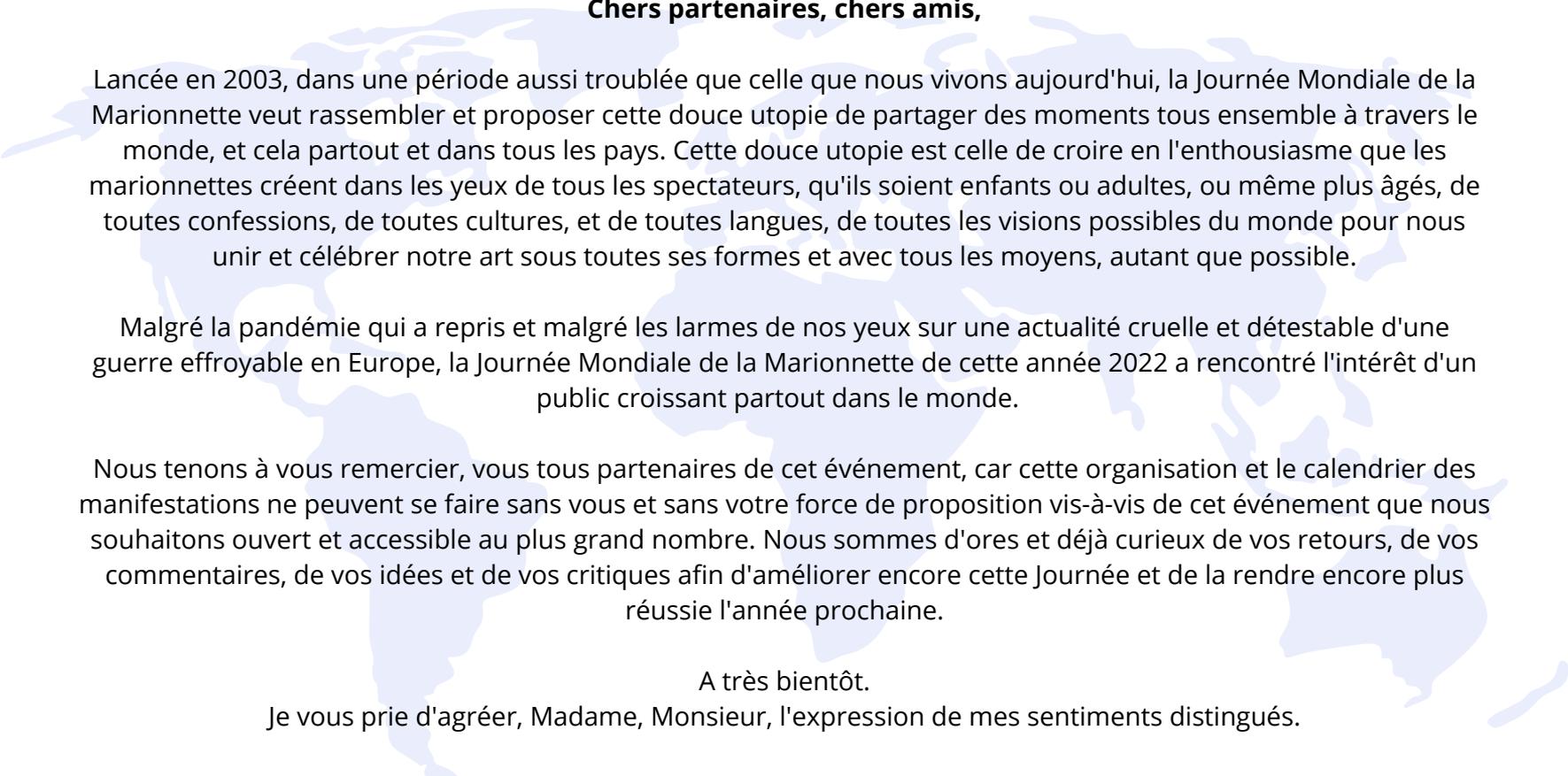


world puppetry day, dark light,taiwan



👍❤️ 133

1 commentaire 13 partages



**Chers partenaires, chers amis,**

Lancée en 2003, dans une période aussi troublée que celle que nous vivons aujourd'hui, la Journée Mondiale de la Marionnette veut rassembler et proposer cette douce utopie de partager des moments tous ensemble à travers le monde, et cela partout et dans tous les pays. Cette douce utopie est celle de croire en l'enthousiasme que les marionnettes créent dans les yeux de tous les spectateurs, qu'ils soient enfants ou adultes, ou même plus âgés, de toutes confessions, de toutes cultures, et de toutes langues, de toutes les visions possibles du monde pour nous unir et célébrer notre art sous toutes ses formes et avec tous les moyens, autant que possible.

Malgré la pandémie qui a repris et malgré les larmes de nos yeux sur une actualité cruelle et détestable d'une guerre effroyable en Europe, la Journée Mondiale de la Marionnette de cette année 2022 a rencontré l'intérêt d'un public croissant partout dans le monde.

Nous tenons à vous remercier, vous tous partenaires de cet événement, car cette organisation et le calendrier des manifestations ne peuvent se faire sans vous et sans votre force de proposition vis-à-vis de cet événement que nous souhaitons ouvert et accessible au plus grand nombre. Nous sommes d'ores et déjà curieux de vos retours, de vos commentaires, de vos idées et de vos critiques afin d'améliorer encore cette Journée et de la rendre encore plus réussie l'année prochaine.

A très bientôt.

Je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

**Dimitri Jageneau**, Secrétaire Général de l'UNIMA