

INFORME – Beca Festival – UNIMA Comision de Festivales Internacionales

LEONARDO JIMENEZ QUINTERO

(Secretario General Junta Directiva UNIMA-COLOMBIA)

20 FESTIVAL MONDIAL DES THÉÂTRES DE MARIONNETTES DE CHARLEVILLE-MÉZIÈRES 2019.

El escenario esta preparado, compañías, grupos y solistas de todo el mundo se dan cita para la fiesta de las marionetas, se abre el telon ; las calles son invadidas por multiples poeticas y esteticas ,el relojero loco corre tras las horas y Alisia se pierde entre hilos y retablos ; Polochinel y monsieur Guiñol beben una cerveza de la region en el bar de Karagoz,un wayan goled observa emocionado cuando la Robotica posmodernista se mezcla con el teatro de sombras tradicional o de un camichibay sale un titiritero con sus reciclata, in ,of y of de of, pan y titeres en el cavared y el garaje, bajo la torre del Reloj de la plaza Churchill las cajas misteriosas (teatro Lambe Lambe) desfilan en caravana ...el publico rie, aplaude y del cielo de Charleville, bajan los Angeles los cuales inundan en un mar de plumas blancas...detras del telon todos somos iguales...resita un viejo cartel en memoria del fundador de este evento.

Como experiencia artistica ver, sentir y vivir esta fiesta fue un hermoso aprendizaje un crecimiento genuino y unico , ha pesar de la lluvia que con sus nubes cerraron el cielo pero no los corazones...NUESTRO ARTE...se manifiesta en diversidad de estilos, tecnicas y propuestas, sin dejar de lado el compromiso politico con nuestro mundo actual dando cara a la necesidad de hacernos reflexionar sobre el futuro que queremos construir como humanidad donde la poetica propia del objeto y de los titeres encarnan tambien un vuelo de esperanzas, con humor, amor y conciencia.

Gracias Colegas, artistas del Mundo unidos ,bajo los hilos del destino y sobre los escenarios de la vida en el torrencial inexorable de las actuaciones animadas por el alma ingenua que se encuentra en las sonrisas sorpesivas de los mas pequeños ; gracias Festival, gracias a la familia de voluntarios que me dieron con amor las puertas de su hogar ,gracias amigo Yves Pruvot y su esposa Agnes ,por compartir su alegria, gracias Unima Internacional.

Seguiremos trabajando para que este milenario arte renovador fluya como un rio y llegue a todos los rincones del mundo.



Leonardo Jimenez Q y Neville Tranter;



Bread and Puppet Theatre / U.S.A



TRUJAMAN TITERES / UNIMA URUGUAY