



Union Internationale de la Marionnette  
Organisation Internationale non gouvernementale bénéficiant  
du statut consultatif auprès de l'UNESCO fondée en 1929

## Le Courrier Électronique du Secrétaire Général N° 7 - Janvier 2011

Chers membres de l'UNIMA,

Meilleurs vœux !

Premièrement, je voudrais vous souhaiter, à chacun d'entre vous, mes meilleurs vœux pour l'année 2011: Santé, Paix, Amour, Bonheur et Succès !



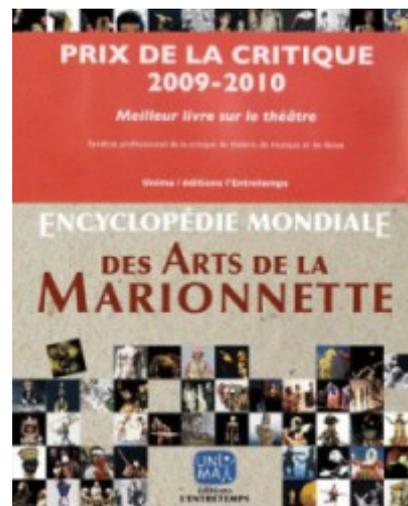
Jacques Trudeau  
(photo: Rinie Boon)

### Accomplissements de l'UNIMA depuis avril 2008

Deux ans et huit mois se sont écoulés depuis le Congrès de Perth qui a eu lieu en avril 2008.

Notre association a été très active depuis ce temps, avec les célébrations des 80 ans de l'UNIMA, le lancement, en partenariat avec les éditions L'Entretemps, de la version française de l'Encyclopédie mondiale des arts de la marionnette, l'organisation d'une exposition et d'une soirée hommage, la réorganisation du travail des Commissions avec de nouveaux budgets, donnant de nouvelles bourses. De plus, nous avons vécu une harmonieuse réunion du Conseil à Dordrecht en juin 2010.

Les membres du Comité exécutif se rencontreront de nouveau les 16-17-18 septembre 2011 à Charleville-Mézières, à l'invitation de THEMAA et des directeurs du Festival mondial des théâtres de marionnettes.



Tous ensemble, avec des milliers de passionnés du monde entier nous célébrerons les 50 ans de ce merveilleux festival créé par Jacques Félix en 1961. L'Institut international nous fournira le lieu de rencontre. Nous célébrerons également les 30 ans de sa fondation.

Charleville-Mézières, lieu de notre siège social, sera donc "the place to be", du 16 au 25 septembre 2011. Réservez tôt vos hôtels et vos billets de spectacles pour ce grand événement. L'UNIMA se joindra à THEMMA et organisera durant le festival mondial et, avec sa complicité, une rencontre spéciale à teneur internationale.



## Le prochain Congrès de l'UNIMA à Chengdu (Chine) et le Festival international



Seulement 16 mois nous séparent du prochain Congrès de l'UNIMA et du Festival international attendant qui aura lieu du 28 mai au 4 juin 2012.

Le Comité organisateur de Chengdu a annoncé un nouveau délai pour les compagnies qui voudraient présenter des propositions de spectacles au Festival international. La date limite est maintenant le 31 mars 2011.

Les organisateurs devraient lancer le site internet spécial Congrès-Festival très bientôt, contenant toutes les informations inhérentes aux deux événements. Je souhaite que vous soyez nombreux à visiter cette jolie ville. Je peux vous assurer que ce sera un beau Congrès et un magnifique Festival considérant ce que nous avons déjà pu apprécier de visu, Dadi et moi, et se basant sur les promesses faites par le Maire de la Ville de Chengdu et par les membres du comité organisateur qui ont de grandes visées.

## Changement de personnel à l'UNIMA

L'UNIMA a un nouvel employé qui sera en charge du secrétariat et assistera le secrétaire général. Son nom est Fabrice Guilliot. Son embauche a été totalement approuvée par les membres du Comité exécutif. Plusieurs d'entre vous le connaissent déjà. C'était notre webmestre bénévole depuis plusieurs années et il a décidé de quitter son travail et de se consacrer complètement à l'UNIMA. Parmi plusieurs responsabilités, il aura le mandat de contacter votre Centre national afin de percevoir le montant des cotisations qui est de 3 euros par membre pour l'année, la date limite du paiement étant le 31 mars. Je vous invite à collaborer pleinement avec lui. Votre membership est important afin d'assurer notre fonctionnement et de développer sans cesse de nouveaux projets.

## Message pour la Journée mondiale de la marionnette 2011

Le Message pour la Journée mondiale de la marionnette sera écrit, cette année, par le charismatique Professeur Henryk Jurkowski. Nous venons, en fait, de le recevoir par courriel et nous procédons aux traductions et au montage. Tous les Centres nationaux devraient l'obtenir à la fin de janvier. S.V.P. Faites le parvenir à tous vos membres UNIMA, à la presse écrite et électronique de votre ville, de votre pays. C'est un joli Message avec une touche anthropologique montrant comment notre art unique est en constante évolution. Merci Professeur Jurkowski pour votre générosité! Planifions dès maintenant, tous et chacun, des activités spéciales pour CÉLÉBRER NOTRE JOURNÉE MONDIALE LE 21 MARS 2011.



## Nouveaux Statuts et Règlement d'Ordre Intérieur

Après un travail intense effectué par les membres de la Commission des Statuts, une nouvelle version a été présentée et approuvée durant le Congrès extraordinaire tenu à Dordrecht le 23/06/2010.

Les traductions dans les trois langues, la relecture et une dernière vérification ont exigé du secrétariat beaucoup d'efforts.

Je voudrais remercier, particulièrement Knut Alfsen, Karen Smith, Idoya Otegui et Miguel Arreche, qui nous ont aidé dans ce minutieux travail. Dans quelques jours, la version actualisée de nos Statuts et Règlement d'Ordre Intérieur sera disponible sur le site Internet de l'Unima et sera également envoyée à tous les Centres nationaux.

Toute mon amitié,  
Jacques Trudeau  
Secrétaire Général de l'UNIMA

Fabrice Guilliot  
Assistant

L'UNIMA tient à remercier chaleureusement la ville de Charleville-Mézières, le Conseil Général des Ardennes, le Conseil Régional de Champagne-Ardenne et le Ministère de la Culture pour le soutien qu'ils nous apportent.

